



# イズタ・バイオリン

## 漆原朝子 Violinマスタークラス



(C) Naoya Yamaguchi, studio Diva

東京藝大付属高在学中に日本国際音楽コンクールにおいて最年少優勝。ジュリアード音楽院卒業。1988年NHK交響楽団定期公演でデビューし、同年ニューヨークでもリサイタル・デビュー、絶賛を博す。さらにマールボロ音楽祭でR・ゼルキンに指名されて共演したほか、ザルツブルク等の音楽祭に多数登場。内外のオーケストラとの共演も数多い。

2006年にはシューマン没後15周年記念大阪センチュリー交響楽団シューマン・ツィクルスに出演。またシューマンの生誕200周年にあたる2010年にはオール・シューマン・プログラムによるリサイタル（文化庁芸術祭参加）を東京文化会館で再演して深い感銘を呼び起こした。

巨匠ベリー・スナイダーとは長年デュオを組んでおり、国内外で数多くの実績を残している。中でもシューマン、ブラームス、シューベルトのヴァイオリンとピアノのための作品全曲演奏のレコーディングとコンサートツアーへの評価は極めて高い。

2012-13年には「ベートーヴェン：ヴァイオリンソナタ全曲ツィクルス」と東京・大阪で行い、2013年にはライフワークの一つでもあるエルガー：ヴァイオリン協奏曲をジョセフ・ウォルフ指揮＝広島交響楽団定期で演奏、絶賛されたのを契機に、ウォルフとはその後、群馬交響楽団定期・東毛定期、兵庫芸術文化センター管弦楽団とも演奏。兵庫での演奏はライブCdとしてもリリースされて話題となった。

平成26年度 文化庁芸術祭レコード部門優秀賞受賞。  
現在、東京藝術大学教授、大阪音楽大学特任教授。

### 2020/2/9(日) 10:00~18:50

### 会場：イズタ・バイオリン内 特設会場

### 福岡市中央区大名2-9-29 第2プリンスビル1F



昭和通り「舞鶴1丁目」バス停前  
「西鉄福岡駅」より徒歩10分  
「地下鉄天神駅」1番出口より徒歩約5分  
「地下鉄赤坂駅」5番出口より徒歩約5分

お申込み締め切り：2020年1月31日

### 受講料：20,000円(税別) (1レッスン 60分)

\*お申込み多数の場合、抽選とさせていただきます。ご了承ください。

詳しくは、裏面をご覧ください。

### 聴講も募集しております。前半・後半 各1,000円(税別)(各20席)

\*お電話でご予約、先着順とさせていただきます。ご了承ください。

お問合せ・お申込先：イズタ・バイオリン TEL:092-713-7536

info@izuta-violin.co.jp